

FIȘA SUCCINTĂ A DISCIPLINEI: „TEHNICI DE PROCESARE ȘI ANALIZĂ A IMAGINILOR STATICE ȘI VIDEO”

1. Date despre program

| | |
|------------------------|-----------------|
| 1.1 Departamentul | Filiala Iași |
| 1.2 Instituția | Academia Română |
| 1.3 Domeniul de studii | INFORMATICĂ |
| 1.4 Ciclul de studii | Doctorat |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|--|---------------|----|-----------------------|---|-------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Tehnici de procesare și analiză a imaginilor digitale statice și video | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | CS I. Dr. habil TUDOR BARBU | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | | | | | | | |
| 2.4 Titularul activităților de laborator | CS I. Dr. habil TUDOR BARBU | | | | | | |
| 2.5 Anul de studiu | I | 2.6 Semestrul | II | 2.7 Tipul de evaluare | E | 2.8 Regimul disciplinei | DS |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | | | |
|--|-----|------------------|--|---------------|--|--|------------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 4 | Din care: | | | | | |
| 3.2 curs | 2 | 3.3 seminar | | 3.4 laborator | | | 2 |
| 3.5 Total ore din planul de învățământ | 56 | Din care: | | | | | |
| 3.6 curs | 28 | 3.7 seminar | | 3.8 laborator | | | 28 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | | | 60 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | | | 100 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | | | 100 |
| Tutoriat | | | | | | | 55 |
| Examinări | | | | | | | 4 |
| Alte activități: | | | | | | | – |
| 3.9 Total ore studiu individual | 319 | | | | | | |
| 3.10 Total ore pe semestru | 375 | | | | | | |
| 3.11 Numărul de credite | 20 | | | | | | |

4. „Rezultatele învățării” și competențele specifice acumulate

| |
|--|
| 1. Însușirea tehnicilor de procesare a imaginilor digitale, cu precădere a metodelor de achiziție, îmbunătățire, filtrare și compresie |
| 2. Cunoașterea metodelor de segmentare a imaginilor statice |
| 3. Cunoașterea principalelor metode de analiză și recunoaștere a texturilor |
| 4. Însușirea tehnicilor importante de descriere a formelor imagistice |
| 5. Cunoașterea metodelor de analiză a secvențelor video |
| 6. Abilitatea de a aplica rețelele de învățare profundă în procesarea și analiza imaginilor statice și video |
| 7. Abilitatea de a implementa soft algoritmi de analiză și procesare a imaginilor digitale |

5. Evaluare

| Tip activitate | 5.1 Criterii de evaluare | 5.2 Metode de evaluare | 5.3 Pondere din nota finală |
|---|--------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 5.4 Curs | Cunoștințe dobândite | Examen oral | 60% |
| 5.5 Seminar | | | 40% |
| 5.6 Laborator | Activitate | Implementari prezentate | |
| 5.7 Standard minim de performanță: Cunoașterea a 70% din informația conținută în curs | | | |

Semnătură titular curs
CS I. Dr. habil TUDOR BARBU

Semnătură titular seminar

Semnătură titular laborator
CS I. Dr. habil TUDOR BARBU

*E = Examen. C = Colocviu.

**DF = Disciplină Fundamentală. DS = Disciplină de Specialitate.